МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 103»

630020, г. Новосибирск, ул. Фадеева, 50/1
тел/факс 272-85-00; e-mail: s_103@edu54.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВА «Развитие речи» 2-3 класс (начальный уровень образования)

Составитель:
Исаева Любовь Андреевна,
учитель начальных классов,
1 квалификационная категория

Новосибирск,
2025

Пояснительная записка

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Поэтому возникает потребность и необходимость поиска и разработки таких методических приемов и средств обучения, которые способствовали бы развитию устной и письменной речи, творческого мышления учащихся.

Ребенок по природе — творец и мечтатель. Что же поможет ученику в дальнейшем развивать воображение, смекалку, уверенность в себе?

Сочинения-миниатюры, рисование — любимые детьми виды деятельности, которые влияют на развитие их эмоциональности, общительности, познавательного интереса. И в рамках факультатива «Развитие речи» они способны сыграть неоценимую роль.

Новизна программы:

-Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного народного творчества: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения, формирование культуры общению.

- Уроки направлены на активизацию мыслительной деятельности учащихся.

- Уроки выстроены занимательно, имеют поисково-творческий характер. Кроме того, программа предусматривает возможность внесения корректив в любую тему.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это основа интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней овладения речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи, говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Программа факультатива "Развитие речи" имеет так же научно-познавательное направление. Она позволяет показать учащимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов.

Цель курса - углубление и расширение знаний учащихся по русскому языку, развитие активного, самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка. Важнейшая задача учителя - создание условий для появления у учащихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности. Разнообразные методы и приемы, используемые на уроке речевого

творчества, повышают эмоциональный уровень ребенка, способствуют формированию позитивного отношения к учебе.

Поставленная цель предполагает решение следующих **задач:**

- организация творческой самостоятельной деятельности, связанной с эмоциями и переживаниями;
- предоставление простора инициативе, индивидуальности ребенка;
- вооружение детей грамматико-стилистическими умениями;
- обогащение активного словаря учащихся;
- организация работы детей с толковыми и орфографическими словарями;
- организация прочтения и обсуждения художественных произведений.
- Организация деятельности учащихся по созданию собственных текстов.
- Подготовка презентаций полученных работ в различных формах (видеопрезентация, устный журнал, мини-конференция, газета и т.д.)

Специфические принципы, на которые опирается содержание и структура программы “Развитие речи”:

- художественно-эстетический принцип;
- принцип интеграции;
- принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся;
- принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика.

Комплекс творческих умений, формируемый у учащихся при обучении связной речи:

Интеллектуально-познавательные творческие умения:

1. Информационно-содержательные, включающие умение получить информацию для высказывания, интересно раскрыть тему и главную мысль в сочинении.
2. Структурно-композиционные, предполагающие умения правильно строить текст: умение выделять части в тексте, умение связно и последовательно излагать материал умение формулировать вводную и заключительные части.
3. Умения редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

Образно-речевые творческие умения – умения, связанные с использованием языковых средств, соответствующим целям высказывания, его типу и стилю.

Эмоционально-образные творческие умения – умения отразить чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому.

Ценностные ориентиры содержания курса «Развитие речи»

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди

соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Особенности организации учебного процесса.

Урок «Развитие речи» - это интеграция уроков русского языка и литературного чтения. Примерная структура урока: формулировка темы учащимися, эмоциональная речевая разминка, конкурс скороговорителей (чтецов), орфографическая минутка, языковые игры, веселая минутка, речевое творчество (коллективное и индивидуальное составление устного рассказа по плану; иллюстрирование).

Урок состоит из двух частей: лингвистической и литературоведческой. В первой части урока большое внимание уделяется мыслительной деятельности учащихся: выполняются учебные задания повышенной трудности (сравнение, анализ, группировка, обобщение). Во второй части урока ученики занимаются речевым творчеством: сочиняют чистоговорки, сказки, стихи, считалки, скороговорки, пишут сочинения-миниатюры.

Уроки «Развития речи» — это уроки нравственности. Они на материале сказок, рассказов, сочинений воспитывают у учащихся добрые чувства.

Уроки факультатива как составная часть входят в систему изучения грамматико-орфографических тем по традиционной методике обучения. Формирование речевых умений в каждом классе строится по этапам. Содержание этапов определяется целью и задачами обучения, исходя из которых выбираются виды упражнений связной речи.

На уроках дети будут учиться составлять план текста, соотносить пункты плана с содержанием текста, работать с деформированным предложением, текстом и планом. Особое внимание уделяется анализу морфологических и синтаксических характеристик слова. В качестве ведущих в комплексе речевых умений выступают: умения раскрыть тему, главную мысль текста, выразить свое отношение к тексту и настроение. При передаче содержания и при создании собственного высказывания действия учащихся направлены на текст, на такие его стороны, как содержание, построение и речевое оформление.

В уроки включены олимпиады, тесты и викторины по литературному чтению и русскому языку, состоящие из вопросов, заданий различного уровня сложности.

Место курса в учебном плане

Факультатив «Развитие речи» проводится 1 час в неделю. Общий объём учебного времени составляет: 68 часов (34 часа в год во 2-3 классе).

Содержание курса

2-й класс

Развитие речевых умений и навыков (устная форма)

Обогащение и активизация словаря. Составление тематических и орфографических словарей.

Развитие речевых умений и навыков (письменная форма).

Написание предложений и небольших текстов, сочинений-миниатюр. Сочинения по пословице, сочинение считалок, скороговорки, сказки по опорным словам. Развитие умения отражать свое настроение в письменных работах, чувствовать образность поэтического слова.

Темы занятий:

1. Что такое творчество.
2. Я и мое настроение.
3. Мои летние каникулы.
4. Автопортрет.
5. Моя дружная семья
6. Положительные и отрицательные эмоции. Составление словарика настроений.
7. Слово. Чувство. Образ.
8. Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка. Составление словарика на тему “Игрушки”.
9. Игры со словом.
10. Родное слово в пословицах и поговорках. Слово – друг. Иллюстрирование знакомых пословиц.
11. Сочинение по пословице «Семь раз отмерь, один раз отрежь».
12. Задачи. Загадки. Шутки. Составление словарика шуток.
13. Сочинение считалки.
14. Сочинение скороговорки.
15. Составление рассказа и рисование на тему “Я люблю…”
16. Олимпиада.
17. Эмоции. Мимика. Жесты.
18. Компьютер.
19. Новогодняя ёлка в школе.
20. Сочинение сказки по опорным словам.
21. Настроение животных. Составление словарика на тему “Животные”.
22. Сочинение на тему “Мое любимое животное”.
23. Фантастическое животное. Сочинение и иллюстрирование.
24. Настроение цветов. Составление словарика на тему “Растения”.
25. Сочинение на тему “Мой любимый цветок”.
26. Село и город.
27. Домашние животные и птицы.
28. Таяние снега.

29. Что я чувствую и представляю, когда слышу слова «зима» и «весна».
30. Путешествие в космос.
31. Сочинение и рисование на тему «Мой друг» («Моя подруга»).
32. Сочинение на темы: «Моя парта» («Глазами моей парты»).
33. Правила вежливости.
34. Литературная викторина.

3-й класс

Развитие речевых умений и навыков (устная форма).

Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков “орфоэпически” правильного чтения: развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Составление орфографического словаря, словаря антонимов, настроений.

Развитие речевых умений и навыков (письменная форма).

Сочинения по пословице; сочинение небылицы, считалки, потешки, скороговорки. Составление текстов поздравительной открытки, письма. Иллюстрирование текстов, пересказ. Сочинения-миниатюры на заданные темы. Воспитание эмоционально-эстетической отзывчивости на тематику сочинений, на события, описываемые в сочинениях-миниатюрах.

Темы занятий:

1. Сочинение по пословице «Сентябрь холоден, да сыт».
2. Слово и образ или Поговорим о словарях. Грибы. Составление словарика грибника.
3. Сказка. Хлебный, земляничный и стеклянный человечки.
4. Волшебная сказка. Сочинение и инсценировка сказки.
5. Сочинение считалок.
6. Рисование диафильма по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». Рассказывание сказки.
7. Этика и этикет.
8. Честный и нечестный поступок.
9. Текст, тема текста, основная мысль, опорные слова.
10. Типы текста: описание, повествование, рассуждение.
11. Какие слова меня больше всего обижают и радуют. Сочинение.
12. Капризное настроение. Капризная девочка.
13. Зимнее настроение. Сочинение-миниатюра на тему “Снег”.
14. Рисование диафильма (по сказке «Про снежинку»). Пересказ сказки.
15. Зимнее настроение. Сочинение-миниатюра на тему “Моя снежинка”.
16. Письмо-текст. Поздравительное письмо к Новому году.
17. Знакомство с жанром «Побасенка».
18. Структура жанра «Небылица». Сочинение небылицы.
19. Что я знаю о слове «ручка».
20. Сочинение по пословице “Поспешишь – людей насмешишь”.
21. Знакомство с жанром «Потешка».

22. Сочинение на тему «Я превратился в рыбку, в птичку, тигра…».
23. Составление орфографического словарика.
24. Сочинение и рисование на тему “Моя мама”.
25. Текст. Поздравление к празднику 8 Марта.
26. Настроение и его оттенки. Хвастливое и ворчливое настроение.
27. Слова-друзья и враги. Работа со словариком настроений. Составление словарика антонимов.
28. Сочинение скороговорки.
29. Сочинение бытовой сказки.
30. Мое любимое дерево.
31. Сочинение сказки о животных.
32. Тигр и лев. Сравнительное описание.
33. Сочинение на тему «Воробей и синица». Сравнительное описание.
34. Олимпиада.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса «Развитие речи» является формирование следующих умений:

– осознавать роль речи в жизни людей;

– объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие речи» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

– реализовывать простое высказывание на заданную тему;

– самостоятельно работать с некоторыми заданиями, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

– учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного,

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

– делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- получить информацию для высказывания, интересно раскрыть тему и главную мысль в сочинении,

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметными результатами изучения курса «Развитие речи» является формирование следующих умений:

– различать устное и письменное общение;

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– находить по абзацным отступам смысловые части текста;

– выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;

– осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

– выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

– сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

- редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления,

- использовать языковые средства, соответствующие целям высказывания, его типу и стилю.

- отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому.

Формы контроля и оценки планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся; составление сборника лучших работ
- проведение олимпиады
- контрольные задания.
- проведение литературных конференций учащихся других коллективных форм презентации полученных продуктов.
- публикация лучших работ в школьной и районной газете

Самооценка и самоконтроль - определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

– косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Календарно – тематическое планирование. 2 класс

№	Тема	Элементы содержания	Форма организации занятия	ЭОР

1	Что такое творчество	Восприятие на слух и правильное произношение слов Речевая и читательская деятельность.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
2	Я и мое настроение	Различение слова, словосочетания и предложения Литературоведческая пропедевтика.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
3	Мои летние каникулы	Различение слова, словосочетания, предложения. Речевая и читательская деятельность.	Парная работа	https://easyen.ru/
4	Автопортрет	Слово и его значение. Использование словарей русского языка. Речевая и читательская деятельность.	Групповая работа	https://easyen.ru/
5	Моя дружная семья	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Проектная работа	https://easyen.ru/
6	Положительные и отрицательные эмоции	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	Групповая работа	https://easyen.ru/
7	Слово. Чувство. Образ	Оценочные высказывания о прочитанном произведении	Проектная работа	https://easyen.ru/
8	Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка	Деление текста на части. Речевая и читательская деятельность.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
9	Игры со словом	Лексическое значение слова	Парная работа	https://easyen.ru/
10	Родное слово в пословицах и поговорках. Слово - друг.	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений	Фронтальная работа	https://easyen.ru/

	Иллюстрирование знакомых пословиц			
11	Сочинение по пословице «Семь раз отмерь, один раз отрежь»	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
12	Задачи. Загадки. Шутки	Литературоведческая пропедевтика	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
13	Сочинение считалки	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
14	Сочинение скороговорки	Литературоведческая пропедевтика	Парная работа	https://easyen.ru/
15	Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю...»	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
16	Олимпиада	Речевая и читательская деятельность.	Контрольная работа	https://easyen.ru/
17	Эмоции. Мимика. Жесты	Речевая и читательская деятельность.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
18	Компьютер	Слово и его значение. Использование словарей русского языка	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
19	Новогодняя елка в школе	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
20	Сочинение сказки по опорным словам	Типы текстов. Повествование. Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
21	Настроение животных	Речевая и читательская деятельность.	Парная работа	https://easyen.ru/
22	Сочинение на тему «Мое любимое животное»	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Групповая работа	https://easyen.ru/

23	Фантастическое животное. Сочинение, иллюстрирование.	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Высказывание оценочных суждений	Проектная работа	https://easyen.ru/
24	Настроение цветов. Составление словарика на тему «Растения»	Слово и его значение. Использование словарей русского языка	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
25	Сочинение на тему «Мой любимый цветок»	Типы текстов. Описание	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
26	Село и город	Речевая и читательская деятельность.	Групповая работа	https://easyen.ru/
27	Домашние животные и птицы	Научный и художественный текст	Парная работа	https://easyen.ru/
28	Таяние снега	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
29	Что я чувствую и представляю, когда слышу слова «зима» и «весна»	Высказывание оценочных суждений	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
30	Путешествие в космос	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Проектная работа	https://easyen.ru/
31	Сочинение и рисование на тему «Мой друг»	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
32	Сочинение на тему «Моя парта» («Глазами моей парты»)	Восприятие и понимание их переживаний	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
33	Правила вежливости	Речевой этикет	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
34	Литературная викторина	Речевая и читательская деятельность.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/

Календарно-тематическое планирование. 3 класс

№	Тема	Элементы содержания	Форма организации занятия	ЭОР
1	Сочинение по пословице «Сентябрь холоден, да сыт».	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
2	Слово и образ или	Слово и его значение.	Парная работа	https://easyen.ru/
	Поговорим о словарях. Грибы. Составление словарика грибника.	Использование словарей русского языка. Речевая и читательская деятельность.		https://easyen.ru/
3	Сказка. Хлебный, земляничный и стеклянный человечки. Мини-сочинение.	Различение слова, словосочетания, предложения. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
4	Волшебная сказка. Сочинение и инсценировка сказки.	Речевая и читательская деятельность.	Проектная работа	https://easyen.ru/
5	Сочинение считалок.	Речевая и читательская деятельность. Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений.	Групповая работа	https://easyen.ru/
6	Рисование диафильма по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе».	Восприятие на слух и правильное произношение слов. Речевая и читательская деятельность.	Проектная работа	https://easyen.ru/

	Рассказывание сказки.			
7	Этика и этикет. Мини-сочинение.	Оценочные высказывания о прочитанном произведении	Проектная работа	https://easyen.ru/
8	Честный и нечестный поступок. Мини-сочинение.	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Речевая и читательская деятельность.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
9	Текст, тема текста, основная мысль, опорные слова.	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Парная работа	https://easyen.ru/
10	Типы текста: описание, повествование, рассуждение.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
11	Какие слова меня больше всего обижают и радуют. Работа со словариком настроений. Сочинение.	Восприятие на слух и правильное произношение слов. Речевая и читательская деятельность. Оформление записи текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
12	Капризное настроение. Капризная девочка. Слово, словосочетание, предложение.	Литературоведческая пропедевтика. Восприятие и понимание их переживаний.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
13	Зимнее настроение. Сочинение-миниатюра на тему “Снег”.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
14	Рисование диафильма (по сказке «Про снежинку»). Пересказ сказки.	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Высказывание оценочных суждений.	Парная работа	https://easyen.ru/
15	Зимнее	Тема и основная мысль	Индивидуальная	https://easyen.

	настроение. Сочинение-миниатюра на тему “Моя снежинка”.	текста. Составление плана текста.	работа	ru/
16	Письмо-текст. Поздравительное письмо к Новому году.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Групповая работа	https://easyen.ru/
17	Знакомство с жанром «Побасенка».	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
18	Структура жанра «Небылица». Сочинение небылицы.	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений. Оформление записи текста.	Групповая работа	https://easyen.ru/
19	Что я знаю о слове «ручка». Работа над фразеологизмами.	Слово и его значение. Использование словарей русского языка.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
20	Сочинение по пословице “Поспешишь – людей насмешишь”.	Типы текстов. Повествование. Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
21	Знакомство с жанром «Потешка».	Речевая и читательская деятельность. Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений.	Групповая работа	https://easyen.ru/
22	Сочинение на тему «Я превратился в рыбку, в птичку, тигра…».	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
23	Составление орфографического словарика.	Слово и его значение. Использование словарей русского языка.	Проектная работа	https://easyen.ru/
24	Сочинение и рисование на	Типы текстов. Описание.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/

	тему “Моя мама”.			
25	Текст. Поздравление к празднику 8 Марта.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
26	Настроение и его оттенки. Хвастливое и ворчливое настроение.	Речевая и читательская деятельность. Высказывание оценочных суждений.	Групповая работа	https://easyen.ru/
27	Слова-друзья и враги. Работа со словариком настроений. Составление словарика антонимов.	Слово и его значение. Использование словарей русского языка.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
28	Сочинение скороговорки.	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений.	Парная работа	https://easyen.ru/
29	Сочинение бытовой сказки.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Проектная работа	https://easyen.ru/
30	Составление рассказа «Мое любимое дерево».	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
31	Сочинение сказки о животных.	Тема и основная мысль текста. Составление плана текста.	Проектная работа	https://easyen.ru/
32	Тигр и лев. Сравнительное описание.	Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи текста.	Фронтальная работа	https://easyen.ru/
33	Сочинение на тему «Воробей и синица». Сравнительное описание.	Типы текстов. Описание.	Индивидуальная работа	https://easyen.ru/
34	Олимпиада.	Речевая и читательская деятельность.	Контрольная работа	https://easyen.ru/

Описание материально-технического обеспечения курса

1. Работа по данному курсу обеспечивается следующей литературой:
Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 1 класс. -М.: ВАКО, 2010. -176 с.
Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. - М.: ВАКО,2011. - 176 с.
Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 3 класс. - М.: ВАКО, 2009. — 160 с.
Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 4 класс. — М.: ВАКО, 2010. — 160 с.
2. Технические средства обучения:
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- аудиоцентр/магнитофон; диапроектор
- мультимедийный проектор
- экспозиционный экран;
- компьютер;
3. Экранно-звуковые пособия:
- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие тематике программы факультатива;
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы факультатива;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы факультатива.